

FESTIVAL  
DE  
**CIRCO**  
DO  
BRASIL

Recife  
**1a9**  
NOV25

## aldeia de tous

Após uma passagem consagrada pela França, o **Festival de Circo do Brasil** realiza sua 19ª edição de **1º a 9 de novembro**, no Recife (PE). Integrando o Ano Brasil-França e inspirado em Ailton Krenak, o festival propõe um **encontro entre arte, sustentabilidade e diversidade**, provocando uma reflexão sobre nossa relação com o mundo contemporâneo.

Com espetáculos nacionais e internacionais, vivências, intercâmbios, cinema, literatura, música, economia criativa e cultura popular, ocupa teatros e espaços públicos do Grande Recife, reafirmando-se como **uma das principais plataformas das artes circenses na América Latina**.

## PROGRAMAÇÃO TEATROS



### NOVE TENTATIVAS DE NÃO SUCUMBIR

**Cia. Devir - BR - PE**  
Espectáculo de trapézio em que dois artistas transformam o equilíbrio em metáfora de reconhecimento, resistência e reinvenção. Entre técnica, vulnerabilidade e humor, o trapézio revela-se espaço de risco e poesia. Com direção de Jean Michel Guy, a obra investiga o que nos impulsiona a seguir em movimento e a força de tentar — mais uma vez — não sucumbir.  
**Teatro Apolo | 31 OUT e 1º NOV | As 19h**  
**Classificação: 14 anos**



### FRAGMENTOS

**La Vispera - FR-ES**

Thriller circense que combina humor e poesia para investigar a relação entre corpo, dor e transformação. Em atmosfera intimista, os artistas exploram distorções e desintegrações corporais, convertendo o sofrimento em linguagem cênica. Com máscaras, marionetes e jogos de luz, o espetáculo constrói um devaneio sobre a fragmentação como possibilidade de alívio e reinvenção, refletindo o frágil equilíbrio entre o que nos dilata e o que nos impulsiona a seguir. **Vencedor do Circus Next Paris.**  
**Teatro Apolo 7 e 8 NOV | 19h30**  
**Classificação: 14 anos**



### LE BRUIT DES PIERRES

**Collectif Maison Courbe - FR**

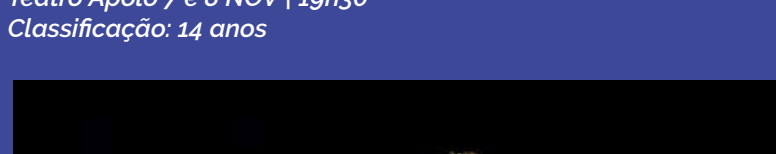
Criação que combina circo coreográfico, artes visuais e teatro físico. Em cena, duas mulheres exploram a ganância da sociedade ocidental pelo ouro, tendo pedras, pedras e artistas como parceiros de ação e expressão. A obra investiga a relação entre o ser humano e o ambiente, transformando desequilíbrio e colapso em poesia corporal. **Vencedor do Circus Next Paris.**  
**Teatro de Santa Isabel 8 NOV | 20h e 9 NOV | 18h**  
**Classificação: Livre**



### VERMELHO, BRANCO E PRETO

**Cibele Mateus - BR - SP**

Solo da multiartista Cibele Mateus, que dá vida a "Mateu", personagem cômico inspirado no Cavalo Marinho pernambucano. O espetáculo entrelaça narrativas caboclas, críticas ao colonialismo e a força da máscara preta para afirmar identidade, ancestralidade e criação. Com humor, poesia e encantamento popular, constrói-se como uma brincadeira-manifesto que revisita a história e celebra a alegria como gesto de resistência.  
**Teatro Apolo 5 e 6 NOV | 19h30**  
**Classificação: 12 anos**



### SARAYVARA

**Cia Nós No Bambu - BR - DF**

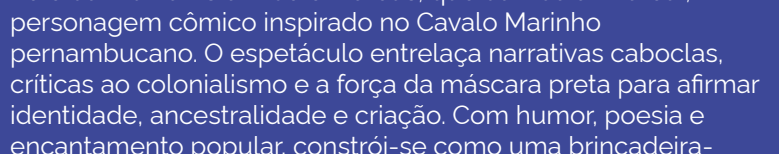
Em Sarayvara, solo que celebra 21 anos de pesquisa e dedicação artística, Poema Mühlenberg compartilha uma criação que entrelaça circo, dança e teatro em uma experiência sensorial e poética. No centro da cena, o bambu — seu parceiro e guia — ganha vida, tornando-se extensão do corpo, manto, serpente e respiro. Entre jogos, delicadezas e instantes de pura magia, o espetáculo revela o poder simbólico desse encontro entre mulher e natureza. Transborda poesia em movimento.  
**Teatro Hermilo Barba Filho 7 NOV | 19h**  
**Classificação: Livre**



### O VAZIO É CHEIO DE COISA

**Cia Nós No Bambu - BR - DF**

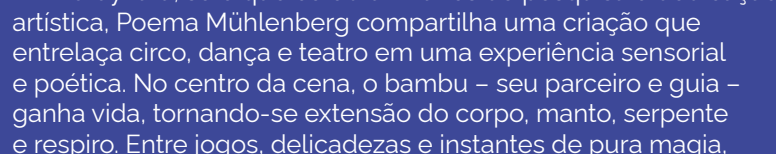
Solo da multiartista Poema Mühlenberg que propõe uma dança acrobática entre corpo e bambu. Do encontro entre o humano e o vegetal, nasce uma dramaturgia sensível, onde gesto, som, luz e olhar transformam a simplicidade da matéria em força simbólica. Resultado de mais de quinze anos de pesquisa em arte-corpo-bambu, o espetáculo sintetiza técnica, poesia e espiritualidade em movimento.  
**Teatro de Santa Isabel 8 NOV | 20h**  
**Classificação: 12 anos**



### JUVENTUD

**Cie. NDE - FR**

Espectáculo que une dança e malabarismo, transformando a falaciedade circense em experimentação e liberdade. Com foco na juventude e no futuro, cinco intérpretes criam uma espiral de energia, onde movimento, som, luz e vídeo se entrelaçam. A obra valoriza a complexidade do coletivo, celebrando o gesto, o risco e a vitalidade que emergem da interação entre indivíduo e grupo.  
**Teatro do Parque 9 NOV | 17h**  
**Classificação: 10 anos**



## COMPRE O SEU INGRESSO



site.bilhetosympa.com.br/festivaldecircodobrasil

## CIRCO NO PARQUE SANTANA

**1 e 2/NOV - A partir das 10h**

Parque Santana - Rua Jorge Gomes de Sá, s/n, Santana

Apoio acessível. Programação Gratuita para todas as idades



### HOW MUCH WE CARRY?

**Cirque Immersif - FR**

Espectáculo itinerante e sem falas que propõe uma pausa poética ao redor de uma percha gigante em espaços públicos carregando memórias e encontros, numa reflexão sensível sobre o ato de carregar, cuidar e estar presente.



### ESPARRAMA CIRCO

**Grupo Esparrama - BR - SP**

Celebração à tradição popular circense e à sua força de transformar o cotidiano em espetáculo. Os palhaços convidam o público a participar da cena, despertando memórias afetivas e o prazer do convívio.



### A RISITA

**Coletivo Fuscirco - BR - CE**

Espectáculo de palhaçaria popular onde Rupi e Pitchula, a bordo de um Fusca Azul 1974, trazem um circo completo com música, malabares, equilíbrio e muito humor. Do carro-cenário saem todos os elementos da cena, garantindo interação, riso e encanto do início ao fim.



### FORRÔ NA CAIXA

**BR - PE**

Formado em 2012, o grupo renova os Bailes de Ribeirão da Pernambuco, unindo forró, coco, balão, samba e Mangue Beat em uma mistura de tradição e inovação.  
**1/11 | 18h**



### HYPERBOLES

**Cie. SCOM - FR-BR**

Projeto que cruza skate e acrobacia para refletir sobre a presença e a força das mulheres em espaços tradicionalmente masculinos. Reunindo artistas e skatistas brasileiros e franceses, promove trocas e reinvenções do espaço urbano e cênico por meio do corpo em movimento.



### MESTRE ANDERSON MIGUEL

**BR - PE**

Nascido em Nazaré da Mata, Mestre Anderson Miguel é destaque da nova geração do maracatu de baque solto e da ciranda em Pernambuco, à frente do Cambinda Brasileira, Aguiá Misteriosa e Ciranda Raiz da Mata Norte.  
**2/11 | 18h**

## MOSTRA PE

Números circenses pernambucanos selecionados na Convocatória Artística do festival



### ESCALADA SEM LIMITES

**Xixa Morales - BR - PE-CL**

Desafio à gravidade com acrobacias e um final impressionante: a escalada de uma escada de 4,5 metros.



### BALANCEIRO

**Palace Brotin - BR - PE**

Brotin equilibra o mundo com três bambolês e transforma o desequilíbrio em poesia. Com humor e afeto, convida o público a reconstruir um novo mundo — e a "Contribuir com a Arte de Rua!"



### ECLIPSE: DANÇA DOS ASTROS

**Jimmy Sá - BR - PE**

Uma analogia ao eclipse, onde artista e lira acrobática se encontram em uma dança aérea de pura elegância e encanto.



### ÁGUA DE CUIA

**Família Malanarquist - BR - PE**

Celebração do malabarismo e da arte de rua com técnica, humor e improviso.



### AURA DUO

**Jessica Moura e Fernanda Victor - BR - PE**

Duo em lira acrobática que une movimentos fluidos e harmoniosos em giros, figuras e portagens.



### VIVÊNCIAS CIRCENSES

**Cia. Brincantes de Circo**

Experimentação de aereos como tecido, lira, trapézio fixo e equilíbrio no arame, além de acrobacias e malabares.  
**10h às 12h - 14h às 18h**



### AULÃO DE YOGA

Com 25 anos de prática em yoga e vivência na dança e no circo, Tereza Freire oferece no festival uma prática acessível para todas as idades e corpos. Uma experiência transformadora que convida a conexão com o presente e com o próprio corpo. Basta levar tapete (ou canga), água e presença.  
**A partir das 9h**



### FEIRA NA LAJE

Feira colaborativa que reúne marcas autorais, artistas e empreendedores locais, promovendo moda, arte, gastronomia e experiências únicas. Com curadoria cuidadosa, valoriza a economia criativa, apoia pequenos produtores e proporciona uma vivência de compra leve, afetiva e inspiradora.  
**A Partir das 10h**

## Dicas para curtir o parque com a família

- Levar: chapéu, protetor solar, garrafinha de água, canga, esteira, usar roupas leves, cadeira de praia, repelente e usar pulseiras de identificação em crianças com nome do menor do responsável e telefone de contato.

- Não levar: objetos pontiagudos, cortantes, inflamáveis ou tóxicos.

## CIRCO ITINERANTE

Programação Gratuita para todas as idades

**VERA CRUZ/ALDEIA (CAMARAGIBE) E COMPAZ ARIANO SUASSUNA**



### A RISITA

**Coletivo Fuscirco - BR - CE**

Espectáculo de palhaçaria popular onde Rupi e Pitchula, a bordo de um Fusca Azul 1974, trazem um circo completo com música, malabares, equilíbrio e muito humor.  
**3 NOV | 15h (Camaragibe)**  
**4 NOV | 16h (Camaragibe)**

**OFICINA FRANCISCO BRENNAND, ALTO DA SÉ (OLINDA) E PRAÇA DO ARSENAL (RECIFE ANTIGO)**



### HOW MUCH WE CARRY?

**Cirque Immersif - FR**

Espectáculo itinerante e sem falas que propõe uma pausa poética ao redor de uma percha gigante em desequilíbrio.  
**7 NOV | 16h30 (Olinda)**  
**8 NOV | 15h (Oficina Francisco Brennand)**  
**9 NOV | 15h (Praça do Arsenal)**

**PARQUE APIPUÇOS**



### COPYLEFT

**Cie. NDE - FR**

Espectáculo de malabarismo e dança repleto de humor e referências esportivas. Com um elenco internacional e direção de Nicanor de Elia, a obra foi criada para espaços públicos e celebra a precisão técnica, a energia coletiva e o jogo entre corpo, movimento e ritmo.  
**8 NOV | 15h**



## CULTURA DIGITAL PARA UM PLANETA SUSTENTÁVEL

Em sintonia com seu compromisso ambiental, o **Festival de Circo do Brasil** aposta nesta edição em uma **campanha contra o desperdício de papel**, priorizando a divulgação digital.

Catálogos e panfletos dão lugar a programações online e QR Codes, reduzindo impactos ambientais e promovendo uma **cultura mais consciente**.

Inspirado no pensamento de Ailton Krenak, o festival reafirma que **é possível celebrar a arte e cuidar da Terra ao mesmo tempo**.

## EXIBIÇÃO DE FILME

X JANELA INTERNACIONAL DE CINEMA DO RECIFE



### KOPENAWA: SONHAR A TERRA-FLORESTA

**Direção: Marco Altemberg e Tainá de Lucas Indiana Produções - BR - RJ**

O documentário dá voz a Davi Kopenawa Yanomami, líder indígena e defensor da Amazônia, apresentando seu olhar poético sobre os desafios do povo Yanomami. Com participações de Ailton Krenak, Claudia Andujar, José Celso Martinez e Gilberto Gil, entre outros, o filme aborda os impactos das invasões em territórios indígenas, a crise climática e o futuro da humanidade, destacando a urgência de proteger a vida e a sabedoria ancestral da floresta.  
**Cinema da Fundação Derby | 4 NOV | 20h**  
**Classificação: Livre | \*Sessão Gratuita**

## LITERATURA



### MATEUS DE UMA VIDA INTEIRA

**Sebastião Pereira de Lima | Mestre Martelo**

Projeto de pesquisa sobre a figura do Mateus no Cavalo Marinho pernambucano, centrado na vida e obra de Sebastião Pereira de Lima (Mestre Martelo). O Mateus mais antigo em atividade no Brasil, aos 87 anos, Realizado por Odília Nunes, Cibele Mateus e Vanessa Rosa, o projeto preserva e valoriza a memória, os saberes e a comicidade negra desse mestre da palhaçaria popular, configurando-se como um ato de resistência e celebração da cultura ancestral viva.  
**Paço da Frevo | 05 e 06/11 | 9h às 12h**  
**\*Sessão de autógrafos e bate-papo com Mestre Martelo e Cibele Mateus**

## FESTIVAL DE CIRCO DO BRASIL

aldeia de tous  
Brasil França

**1º a 9 de novembro de 2025**

www.festivaldecircodobrasil.com.br

Siga @festivaldecircodobrasil

Ingressos Sympa

